

CARTA DEL PAISATGE DE L'ALT EMPORDÀ

DOCUMENT D'ACORDS PER A LA PROTECCIÓ, ORDENACIÓ I MILLORA
DELS PAISATGES DE L'ALT EMPORDÀ

Novembre de 2009

Promou:



Amb el suport de:



Redacta:



Coordinació

Albert Albertí, La COPA SCCL

Josep Gordi, La COPA SCCL

Equip redactor:

Albert Albertí, La COPA SCCL

Josep Gordi, La COPA SCCL

Carme Dolz, La COPA SCCL

Mercè Jané, La COPA SCCL

Comissió de seguiment:

Consell Comarcal de l'Alt Empordà

Direcció General d'Arquitectura i Paisatge de Catalunya

Observatori del Paisatge

Diputació de Girona

ÍNDEX

1. PRESENTACIÓ, 3
2. INTRODUCCIÓ, 4
3. OBJECTIUS DE QUALITAT PAISATGÍSTICA, 6
4. QUADRE RESUM – PROGRAMA DE GESTIÓ, 11

1. PRESENTACIÓ

El Consell Comarcal de l'Alt Empordà ha promogut la Carta del Paisatge de l'Alt Empordà amb l'objectiu de protegir, ordenar, millorar i valoritzar els paisatges de la comarca ja que aquests són un dels elements identitaris més importants. Aquesta s'ha pogut redactar gràcies al suport de la Direcció General d'Arquitectura i Paisatge del Departament de Política Territorial i Obres Públiques de la Generalitat de Catalunya i la Diputació de Girona, amb el recolzament de l'Observatori del Paisatge de Catalunya.

La Carta del Paisatge ha tingut tres etapes, de les quals en n'han sorgit tres tipus de documents:

- La redacció del Document de diagnosi, consultable a la web de la Carta del Paisatge de l'Alt Empordà.
- El procés de participació del qual han sorgit els compromisos que conformen el Document de pla de gestió.
- I la cloenda del procés de redacció de la Carta o Document de consens, que pren el títol de *Pacte per la protecció, ordenació i millora dels paisatges*. Aquest presenta la particularitat que es signarà entre totes les administracions i agent privats que han pres compromisos a favor del paisatge.

Cal assenyalar que en aquest document, a més a més, del pla de gestió, hom hi pot trobar els objectius de qualitat paisatgística definits per a la comarca.

La progressiva implementació dels compromisos adquirits serà el veritable punt de partida del camí per seguir treballant per preservar, ordenar i gestionar els paisatges de l'Alt Empordà.

Consol Cantenys i Arbolí
Presidenta

Consell Comarcal de l'Alt Empordà

2. INTRODUCCIÓ

Per donar resposta als principals temes que caracteritzen el procés de redacció d'una Carta del Paisatge i, en darrer terme, esmentar quin és el marc legal d'aquest treball a favor del paisatge és rellevant primer de tot respondre aquestes quatre qüestions:

Què és una Carta del Paisatge ?

La Carta del Paisatge és un instrument voluntari de concertació entre els agents d'un territori orientat a promoure la millora dels paisatges i de la qualitat de vida de les comunitats (municipi, mancomunitat de municipis, comarca) mitjançant l'establiment d'objectius, acords i estratègies de gestió. Aquest tipus d'instrument s'ha manifestat útil en d'altres països, en contextos similars als nostres.

La Carta del Paisatge no és una simple declaració testimonial de principis, sinó un document de caràcter públic i de compromís a favor del paisatge on les parts signants es comprometen davant la societat a formar part d'un projecte col·lectiu i a treballar en conseqüència per a assolir els compromisos signats.

Qui promou la Carta del Paisatge de l'Alt Empordà ?

El Consell Comarcal de l'Alt Empordà ha promogut la present Carta del Paisatge, aportant la logística i la infraestructura necessària, així com coordinant les diferents parts implicades en tot el procés per assolir finalment la signatura del present Document de consens.

La Direcció General d'Arquitectura i Paisatge del Departament de Política Territorial i Obres Públiques de la Generalitat de Catalunya, la Diputació de Girona i l'Observatori del Paisatge, han participat activament en la revisió i validació de tot el procés, d'acord amb els continguts de la Llei de Protecció i Gestió del Paisatge de Catalunya i del seu Reglament. Així han col·laborat amb l'equip redactor i han assessorat els agents durant el procés de preparació, redacció i aplicació dels compromisos de la Carta del Paisatge.

Quines són les etapes i documents que genera la Carta del Paisatge?

La redacció i signatura d'una Carta del Paisatge consta de tres fases principals:

- Diagnosi
- Mediació i concertació de compromisos
- Establiment d'objectius de qualitat paisatgística i pla de gestió. Signatura dels acords

La Diagnosi. Sense un bon coneixement del territori i del paisatge, de les tendències que s'hi donen i de les dinàmiques que els afecten, no es pot escometre amb garanties la redacció d'una Carta del Paisatge. La diagnosi s'orienta, doncs, a conèixer i avaluar el paisatge, així com també discriminar les variables i agents associats a les diferents dinàmiques presents, determinant els riscos que comprometen el manteniment de la qualitat paisatgística.

Mediació i concertació de compromisos. En aquesta fase, l'equip redactor de la Carta, a partir d'un procés de participació dividit en dos fases de tallers ha aconseguit 124 assistents els quals han presentat 50 compromisos. Aquest conjunt de compromisos ha servit per redactar el Programa de gestió el qual es divideix en 6 grans acords, 33 compromisos estructurants i 17 compromisos específics. La finalitat d'aquests procés ha estat arribar a establir el màxim de consens possible en la definició del Programa de gestió.

Redacció d'objectius de qualitat paisatgística i pla de gestió. Signatura de la Carta.

Un cop acabat el procés de mediació, l'equip redactor ha establert els objectius de qualitat paisatgística consensuats i ha definit el Programa de gestió del paisatge, el qual tots els compromisos pactats al llarg del procés de mediació.

Quin és el marc legal en que s'inscriu la Carta del Paisatge ?

En primer lloc cal esmentar el **Conveni Europeu del Paisatge**, al qual el Parlament de Catalunya, en sessió del 14 de desembre de 2000, es va adherir. Aquest va ser signat per la Conferència Interministerial d'Estats Membres del Consell d'Europa, reunida a Florència el 20 d'octubre de l'any 2000.

El Conveni Europeu del Paisatge determina la necessitat d'identificar els paisatges que integren un territori, analitzar les seves característiques i les forces que les transformen, avaluar el seu estat actual i implementar instruments orientats a protegir, valoritzar, gestionar i planificar aquests paisatges.

En segon lloc, cal esmentar l'**Estatut d'Autonomia de Catalunya** de l'any 2006, ja que en el seu Títol I, estableix el Dret social de totes les persones a gaudir dels recursos naturals i del paisatge en condicions d'igualtat establint el deure de fer-ne un ús responsable i evitar-ne el malbaratament.

Entre els principis rectors de l'Estatut de Catalunya s'estableix que "*els poders públics han de fer efectives les condicions que permetin a totes les persones el gaudi del patrimoni natural i paisatgístic i que els poders públics vetllaran per la cohesió econòmica i territorial aplicant polítiques que assegurin un tractament especial de les zones de muntanya, la protecció del paisatge, el foment de les*

activitats agràries, ramaderes i silvícoles i una distribució equilibrada al territori dels diferents sectors productius, els serveis d'interès general i les xarxes de comunicació”.

En tercer lloc, cal parlar de la **Llei 8/2005, de 8 de juny, de protecció, gestió i ordenació del paisatge** (en endavant, Llei del Paisatge de Catalunya) i el **Decret 343/2006 de 19 de setembre** que la desenvolupa. Ambdós textos normatius tenen per objecte el reconeixement, la protecció, la gestió i l'ordenació dels paisatges catalans, per tal de preservar els seus valors naturals, patrimonials, culturals, socials i econòmics en un marc de desenvolupament sostenible. Tenen la finalitat de donar un reconeixement jurídic al paisatge i impulsar la plena integració d'aquest en el planejament i en les polítiques d'ordenació territorial i urbanístiques i també, en les altres polítiques sectorials que hi incideixen de manera directa o indirecta.

3. OBJECTIUS DE QUALITAT PAISATGÍSTICA

Segons la Llei del paisatge de Catalunya s'estableix que els Objectius de qualitat paisatgística ha d'esdevenir "per a un paisatge concret, la formulació per part de les autoritats públiques competents de les aspiracions de la població pel que fa als trets paisatgístics del seu entorn". En aquest sentit doncs els objectius de qualitat paisatgística responen a la pregunta: com volem que siguin els nostres paisatges ? Per aquest motiu el redactat dels objectius de la present Carta l'encapçalem amb el verb volem.

A continuació relacionarem els objectius de qualitat paisatgística de Catalunya, i el del Catàleg dels Paisatges de les comarques gironines establerts per l'Observatori del Paisatge i actualment en fase de revisió, i els de la Carta del Paisatge de l'Alt Empordà adoptats durant el procés de concertació de compromisos

Objectius de qualitat paisatgística de Catalunya

- Uns paisatges **ben conservats, gestionats i ordenats**, independentment de la seva tipologia (urbans, periurbans, rurals o naturals) i del seu caràcter.
- Uns paisatges **vius i dinàmics** -els existents i els de nova creació a través de la intervenció-, capaços d'integrar les inevitables transformacions territorials sense perdre la seva idiosincràsia.
- Uns paisatges **heterogenis**, que reflecteixin la rica diversitat paisatgística de Catalunya i que s'allunyin de l'homogeneïtzació.
- Uns paisatges **endreçats i harmònics**, que evitin el desordre i la fragmentació.
- Uns paisatges **singulars**, que s'allunyin de la banalització.

- Uns paisatges que mantinguin i potenciïn els seus **referents i valors**, tangibles i intangibles (ecològics, històrics, estètics, socials, productius, simbòlics i identitaris).
- Uns paisatges sempre **respectuosos** amb el llegat del passat.
- Uns paisatges que transmetin **tranquil·litat**, lliures d'elements dissonants, de sorolls discordants i de contaminació lumínica i olfactiva.
- Uns paisatges que puguin ser **gaudits** sense posar-ne en perill el patrimoni i la idiosincràsia.
- Uns paisatges que **atenguin la diversitat social** i contribueixin al benestar individual i social de la població.

Objectius de qualitat paisatgística del Catàleg dels Paisatges de les comarques gironines (actualment en fase de revisió)

- Un sistema d'assentaments urbans compactes on la trama urbana no fragmenti o aïlli el mosaic rural i forestal que l'envolta i on hi hagi una integració del medi rural i urbà atenent a les traces històriques, valors col·lectius i geometries recognoscibles i existents en el lloc.
- Uns centres urbans recuperats sobre tot en el seu interior, rehabilitats i valorats en relació a la seva incidència històrica i la seva rellevància arquitectònica, per a la millora de la percepció del conjunt urbà i el gaudi d'aquest últim per part dels seus usuaris.

- Unes entrades dels nuclis urbans ordenades i projectades en relació al paisatge circumdant, per a la millor percepció i integració entre l'espai rural i l'urbà.
- Unes infraestructures lineals (xarxa viària i ferroviària, línies elèctriques...) integrades en el paisatge i que millorin la interconnexió del territori sense comprometre la seva continuïtat i la seva permeabilitat ecològica i social respecte a les seves característiques ambientals i paisatgístiques.
- Uns polígons industrials, grans superfícies comercials i complexos d'oci integrats paisatgísticament especialment des de les seves façanes i situats en àmbits de poca exposició visual, respectuosos amb els espais identitaris o patrimonials.
- Uns parcs eòlics, inserits en el paisatge en relació amb els seus elements configuradors, sense afectar conques visuals extenses o panoràmiques obertes sobre fites paisatgístiques rellevants.
- Uns paravents de xiprers cuidats i protegits com a elements estructurals i característics del patrimoni rural de Planes de l'Empordà i l'Empordanet-Baix Ter.
- Un sistema de canals i infraestructures hidràuliques recuperades, rehabilitades i valorades a partir de la seva consideració com a element configurador i estructurant del paisatge agrícola.
- Uns paisatges fluvials de la Muga, el Fluvià, el Ter, la Tordera ben conservats i revaloritzats com a identificadors del paisatge i reforçats en el seu paper de connector paisatgístic i d'espai d'oci i gaudi social.
- Uns paisatges d'aiguamolls i zones humides protegits, ben gestionats i revaloritzats com a elements configuradors de la Plana de l'Empordà,

l'Empordanet-Baix Ter i Plana de la Selva, on es potenciïn els seus valors naturals, pedagògics i d'oci.

- Un sistema d'urbanitzacions ordenat i integrat en el paisatge, de manera que es minimitzi el seu impacte visual i es valoritzi la seva imatge.
- Unes platges i dunes del litoral gironí ben conservades i gestionades d'acord amb les seves característiques urbanes, semiurbanes o naturals.
- Un sistema de construccions rurals conservat i valoritzat on es promouran el manteniment de les estructures tradicionals i les construccions fetes amb volumetries, materials i revestiments del lloc.
- Uns paisatges naturals de qualitat que compaginin l'activitat agropecuària, l'aprofitament dels recursos i l'ús turístic i de gaudi del territori, de forma respectuosa amb el medi.
- Un paisatge de la pedra seca (vinculats als cultius de vinya, l'oliverera...) ben conservat i gestionat que posi en valor els elements culturals i històrics i el seu potencial pedagògic.
- Un paisatge agrícola de les Planes de l'Empordà, de l'Empordanet-Baix Ter, la Selva, Valls d'Olot..., preservat i ben gestionat arreu que mantingui a cada lloc la diversitat d'elements que el caracteritzen i el doten d'identitat pròpia.
- Unes singularitats geomorfològiques (volcans, penya-segats, cales, cingleres, etc.), preservats com a elements configuradors del paisatge, revaloritzant el contacte del seu perímetre amb l'entorn.
- Un sistema de miradors que emfatitzen les panoràmiques més rellevants i permetin descobrir la diversitat i els matisos dels paisatges de les comarques gironines, promovent el patrimoni històric, simbòlic i natural.

- Uns fons escènics preservats i revaloritzats que es mantinguin com a referents visuals de qualitat sense incorporar elements estranys o aliens.
- Una façana marítima que mantingui la identitat paisatgística de cada lloc i els elements propis de caràcter històric, cultural i etnogràfic bastits a primera línia de costa (camins de ronda, fars, edificis d'estil modernista i colonial, passejos marítims, tinglados, instal·lacions portuàries).
- Uns passejos arbrats a l'entorn dels eixos viaris d'entrada a les poblacions recuperats i reestructurats com a caracteritzadors de la integració entre l'espai rural i l'urbà.

Objectius de qualitat paisatgística de la Carta del Paisatge de l'Alt Empordà

- **Volem uns paisatges urbans de qualitat i que, en concret, tinguin cura:**
 - a. Del tractament de les entrades als nuclis rurals
 - b. Del tractament de les façanes
 - c. De la ubicació i apantallament dels contenidors de residus
- **Volem un paisatge agrícola viu i ordenat i que, en concret:**
 - a. Recuperi els elements emblemàtics, com les fileres d'arbres en els partions de camps o al voltant de les closes
 - b. Què promoció els productes autòctons, per tal que el consumidor relacioni producte amb paisatge

- c. Que tingui un codi de bones pràctiques paisatgístiques
- d. Que tingui noves formules de promoció i organització de l'activitat agrícola
- **Volem un paisatge de muntanya que torni a prendre valor i, per tant, que:**
 - a. Recuperi els elements de pedra seca que el caracteritzen
 - b. Què planifiqui a nivell comarcal com prevenir els incendis
 - c. On els camins siguin elements d'articulació de l'espai i de contemplació del paisatge a partir d'una xarxa de punts d'aturada
 - d. Amb amples àmbits tranquils i silenciosos
- **Volem uns paisatges fluvials de qualitat, amb aigües netes i boscos de ribera i, que siguin espais:**
 - a. Lliures de deixalles
 - b. Sense plantes invasores
 - c. Amb accessos en el indrets idonis i amb una xarxa de camins paral·lela a la llera
- **Volem uns paisatges forestals de qualitat i, que siguin:**
 - a. Boscos ordenats silvicolament i, per tant, equilibrats i ben estructurats
 - b. Amb els accessos motoritzats degudament controlats
 - c. On els rodals de boscos madurs siguin preservats
- **Volem uns paisatges litorals de qualitat i, per tant, que tinguin:**
 - a. Camins de ronda ben condicionats
 - b. Mesures ambientals per minimitzar els residus, els sorolls, el consum d'aigua..
 - c. Amb un mobiliari ben emplaçat, de dimensions adequades i amb textures i colors harmònics

- **Volem un patrimoni construït ben conservat i revaloritzat i que tingui:**
 - a. En els camins un sistema d'estructuració de l'espai que integri camins històrics, ramaders i excursionistes
 - b. Ben conservats els elements patrimonials menors, com el murs de pedra seca, les cabanes de pastor, les fonts.

- **Volem una població, resident i visitant, que conegui, estimi i respecti el paisatge com un bé col·lectiu i d'identitat de l'Alt Empordà i, que per tant, existeixin:**
 - a. Mitjans per aconseguir que la població escolar conegui la diversitat i els valors dels paisatges de la comarca.
 - b. Una xarxa de camins i miradors per acostar-nos a entendre i gaudir dels paisatges de la comarca.
 - c. Uns agents turístics i restauradors que fomentin el coneixement del paisatge.

- **Volem unes administracions públiques supramunicipals i locals que assoleixin tots aquests objectius de qualitat paisatgística i, a la vegada, promoguin:**
 - a. La creació d'una oficina tècnica comarcal del paisatge
 - b. La implementació de tots els compromisos subscrits per els agents que han participat en el procés de participació de la carta del paisatge de l'Alt Empordà

4. QUADRE RESUM – PROGRAMA DE GESTIÓ

CARTA DE PAISATGE DE L'ALT EMPORDÀ. TAULA DE COMPROMISOS		
ACORDS	COMPROMISOS ESTRUCTURANTS	COMPROMISOS ESPECÍFICS
1 Crear una infraestructura territorial formada per una xarxa de camins i miradors per afavorir el coneixement, la interpretació i gaudi del paisatge.	<ul style="list-style-type: none"> - Crear una xarxa de miradors del paisatge pel conjunt de la comarca de l'Alt Empordà (codi 1). - Crear i mantenir una xarxa de camins comarcals per a la interpretació del paisatge (codi 2). - Desenvolupar una xarxa de rutes turístiques que connectin els paisatges del litoral amb els de l'interior i que fomenti els seus valors (codi 3). - Desenvolupar i divulgar rutes literàries lligades als paisatges de l'Alt Empordà (codi 4). - Dotar d'infraestructures d'interpretació del paisatge la xarxa de carrils bici als voltants dels principals cursos fluvials de la comarca (codi 5). 	<ul style="list-style-type: none"> - Recuperar i millorar el paisatge de l'entorn del camí de Sant Jaume i del camí dels Dòlmens al seu pas pel terme municipal de Vilajuïga (codi 6). - Mantenir els camins i corriols del terme municipal de Pedret i Marzà per a la interpretació del paisatge (codi 7). - Difondre els valors del paisatge dins l'actual oferta d'itineraris de descoberta dels massissos de les Salines i Bassegoda (codi 8). - Incorporar a la xarxa comarcal de miradors del paisatge un nou mirador dins del terme municipal de Portbou (codi 9). - Incorporar a la xarxa comarcal de miradors del paisatge un nou mirador dins del terme municipal de Vilamanisclé i completar aquesta proposta amb un conjunt d'itineraris pel terme municipal (codi 10). - Dissenyar una xarxa d'itineraris saludables dins el terme municipal de Sant Climent de Sescebes (codi 11).

CARTA DE PAISATGE DE L'ALT EMPORDÀ. TAULA DE COMPROMISOS

ACORDS	COMPROMISOS ESTRUCTURANTS	COMPROMISOS ESPECÍFICS
<p>2 Dissenyar i aplicar un programa d'educació i sensibilització en paisatge, dirigit a les escoles i a la població en general</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Promoure la creació de materials didàctics per difondre el coneixement de la diversitat dels paisatges de l'Alt Empordà i els seus valors entre la població escolar (codi 12). - Promoure l'aplicació del projecte educatiu "Ciutat, territori, paisatge" en els IES de la comarca (codi 13). - Elaborar un crèdit de síntesi sobre els paisatges de l'Alt Empordà (codi 14). - Promoure la creació de materials didàctics no formals per difondre el coneixement de la diversitat dels paisatges de l'Alt Empordà i els seus valors entre la població en general (codi 15). - Programar un cicle de conferències anual per difondre el coneixement de la varietat i els valors dels paisatges de la comarca (codi 16). - Organitzar campus de treball anuals per millorar els paisatges dels espais naturals de protecció especial de la comarca (codi 17). - Crear una guia sobre els paisatges silenciosos de l'Alt Empordà (codi 18). - Fer promoció entre els treballadors de les empreses i les seves famílies dels paisatges de la comarca (codi 19). 	<ul style="list-style-type: none"> - Crear un programa d'educació ambiental per promoure el respecte i els valors dels paisatges dels Parcs Naturals del Cap de Creus i dels Aiguamolls de l'Empordà (codi 20). - Organitzar un concurs anual de dibuix i pintura juvenil sobre els paisatges del Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà (Codi 21).

CARTA DE PAISATGE DE L'ALT EMPORDÀ. TAULA DE COMPROMISOS

ACORDS	COMPROMISOS ESTRUCTURANTS	COMPROMISOS ESPECÍFICS
<p>3 Potenciar els valors del paisatge com a factors de desenvolupament econòmic harmònic i competitiu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborar un programa de foment de l'agricultura ecològica (codi 22). - Promoure el consum de proximitat com a estratègia de foment del conreu i la comercialització de productes agraris autòctons (codi 23). - Promoure la protecció dels paisatges vitivinícoles, de l'olivera i els de la fruita dolça de la comarca (codi 24). - Incorporar el concepte "paisatge" en la marca turística Alt Empordà (codi 25). - Promoure la creació del parc agrari de l'Alt Empordà (codi 26). - Elaborar un programa de minimització de l'impacte de les àrees de recollida de residus en els nuclis de població i ens els espais rurals (codi 27). - Dissenyar i publicar anualment un calendari sobre els paisatges de l'Alt Empordà per distribuir-lo entre les empreses de la comarca (codi 28) . - Crear una panera de productes alimentaris de l'Alt Empordà amb un llibret descriptiu de les característiques de cada producte i del paisatge relacionat (codi 29). 	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolupar una fira artística sobre el paisatge de la comarca en el marc de la fira del paisatge de Palau-saverdera (codi 30).

CARTA DE PAISATGE DE L'ALT EMPORDÀ. TAULA DE COMPROMISOS

ACORDS	COMPROMISOS ESTRUCTURANTS	COMPROMISOS ESPECÍFICS
<p>4 Promoure l'adopció de criteris paisatgístics en els instruments de planejament i la pràctica urbanística municipal com a estratègia de millora de la qualitat de vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Promoure l'elaboració i inclusió de criteris paisatgístics per incorporar en el planejament urbanístic municipal amb indicacions del tractament i la millora dels espais urbans i rurals (codi 31). - Promoure l'elaboració i adopció de criteris paisatgístics específics sobre espais crítics: entrades dels nuclis de població, façanes urbanes i sectors d'activitat econòmica (codi 32). - Redactar un catàleg de bones pràctiques paisatgístiques pels establiments turístics (codi 33). - Garantir la connectivitat paisatgística al voltant del corredor d'infraestructures format per l'AP-7, l'A-2 i el TAV (codi 34). - Desenvolupar unes jornades tècniques dirigides als tècnics municipals i altres professionals interessats sobre criteris, accions i projectes de millora paisatgística dels paisatge municipals (codi 35). 	

CARTA DE PAISATGE DE L'ALT EMPORDÀ. TAULA DE COMPROMISOS

ACORDS	COMPROMISOS ESTRUCTURANTS	COMPROMISOS ESPECÍFICS
<p>5 Impulsar projectes exemplars d'ordenació, restauració i millora paisatgística.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar, delimitar i eliminar tots els punts d'abocaments incontrolats de la comarca (codi 36). - Mantenir i recuperar els paisatges amb construccions de pedra seca (codi 37). - Minimitzar l'impacte que provoquen les conduccions elèctriques i les línies de telefonia aèries (codi 38). - Recuperar i afavorir les fileres arbrades a l'entorn dels camins, recs i partions dels camps (codi 39). 	<ul style="list-style-type: none"> - Delimitar i crear una "anella verda" al voltant de la ciutat de Figueres (codi 40). - Potenciar actuacions d'integració i de restauració paisatgística en l'àmbit territorial del Consorci Salines – Bassegoda (codi 41). - Recuperar els marges arbrats de l'àmbit de les closes inclòs al Parc Natural dels Aiguamolls de l'Empordà (codi 42). - Recuperar el paisatge fluvial del riu Anyet al seu pas per Sant Climent de Sescebes (codi 43). - Promoure requeriments sobre la propietat per mantenir en bon estat les edificacions situades en sòl no urbanitzable (codi 44). - Redactar un Pla de prevenció d'Incendis Comarcal (codi 45).

CARTA DE PAISATGE DE L'ALT EMPORDÀ. TAULA DE COMPROMISOS

ACORDS	COMPROMISOS ESTRUCTURANTS	COMPROMISOS ESPECÍFICS
<p>6 Crear l'oficina comarcal del paisatge de l'Alt Empordà com instrument per a la implementació i el seguiment de la carta de paisatge.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dinamitzar els actors del territori per assolir la implantació dels acords de la carta de paisatge (codi 46). - Fer la difusió social del contingut i els acords de la carta entre els actors i la població en general (codi 47). - Fer el seguiment i l'avaluació del nivell d'implantació de la carta de paisatge i la qualitat de l'estat actual del paisatge de la comarca (codi 48). - Habilitar una seu per a l'Oficina comarcal del paisatge i dotar-la dels mitjans tècnics, econòmics i materials necessaris" (49) 	<ul style="list-style-type: none"> - Cartografiar els paisatges amenaçats de l'Alt Empordà (codi 49). - Debatre l'estat actual i l'evolució dels paisatges de l'Alt Empordà (codi 50).